|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CALENDARIO LEZIONI CORSO DI PERFEZIONAMENTO IN**  **ANTROPOLOGIA MUSEALE E DELL’ARTE. BENI DEMOETNOANTROPOLOGICI,**  **II EDIZIONE, 22 NOVEMBRE 2018 – 28 MARZO 2019** | | | | |
| **DOCENTE** | **TITOLO** | | **DATA E ORA** | **SEDE** |
| **I° MODULO:**  **LA DIMENSIONE CULTURALE E ISTITUZIONALE DEI BENI DEMOETNOANTROPOLOGICI** | | | | |
| **Ivan BARGNA,** Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione “Riccardo Massa”,  Università di Milano-Bicocca | | Antropologia museale e dell’arte | 22 Novembre, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |
| **Silvia BARBERANI**  Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione “Riccardo Massa”,  Università di Milano-Bicocca | | Turismo e patrimonio culturale | 29 Novembre, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |
| **Mauro VAN AKEN**  Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione “Riccardo Massa”,  Università di Milano-Bicocca | | Commons e patrimonio ambientale | 6 Dicembre, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |
| **Berardino PALUMBO,**  Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e degli Studi Culturali,  Università di Messina | | Politiche della patrimonializzazione della cultura. | 13 Dicembre, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |
| **Alice BELLAGAMBA,**  Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione “Riccardo Massa”,  Università di Milano-Bicocca | | Antropologia della memoria. | 20 Dicembre, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |
| **Ferdinando MIRIZZI,**  Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimonio Culturale,  Università della Basilicata | | La patrimonializzazione della cultura nel sud d’Italia: il caso di Matera | 10 Gennaio, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |
| **Vito LATTANZI**  Ministero dei Beni e delle Attivita Culturali e del Turismo | | La dimensione istituzionale dei beni demoetnoantropologici | 17 Gennaio, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |
| **II° MODULO:**  **L’ANTROPOLOGIA MUSEALE** | | | | |
| **Giulio ZACCARELLI** Mudec, Museo delle Culture di Milano | L’oggetto museale: materia vs informazione | | 24 gennaio, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |
| **Carolina ORSINI,**  Mudec, Museo delle Culture, Milano | Il Mudec, Museo delle Culture di Milano. | | 31 Gennaio, 14-18 | LEZIONE AL MUDEC |
| **Ivan BARGNA,** Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione “Riccardo Massa”,  Università di Milano-Bicocca | Il collezionismo come pratica culturale | | 07 Febbraio, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |
| **Vincenzo PADIGLIONE,**  Dipartimento di Psicologia, Università di Roma 1 | Comunità patrimoniali e musei interpretativi | | 14 Febbraio, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |
| **Silvia FORNI,**  Royal Ontario Museum, Toronto | Il Royal Ontario Museum di Toronto. | | 21 Febbraio, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |
| **III° MODULO:**  **ANTROPOLOGIA DELL’ARTE** | | | | |
| **Luigi URRU,**  Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione “Riccardo Massa”,  Università di Milano-Bicocca | Antropologia e architettura: il caso del Giappone | | 28 Febbraio, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |
| **Olivier WATHELET,**  École Nationale Supérieure des Arts Visuels de La Cambre, Bruxelles | Antropologia e design (Design fiction e antropologia del futuro). | | 07 Marzo, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |
| **Roger SANSI,**  Departement d'Antropologia Social, Universitat de Barcelona | Antropologia e arte contemporanea | | 14 Marzo, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |
| **Carlo SEVERI**  Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS) Paris | Oggetto-persona. Memoria, credenza, immagine | | 21 Marzo, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |
| **Paolo Francesco CAMPIONE,**  Museo delle Culture, Lugano | “Il primitivismo nella scultura del ‘900” : genesi, negoziazioni e allestimento di una mostra | | 28 Marzo, 14-18 | LEZIONE IN SEDE |

**11 Aprile 2019: Verifica Finale**